

**PROGRAMA :** Orden de presentación de los alumnos según su nivel de ejecución

- 1) Oriana Bastias N.  
Texto All-In-One Piano Course Vol. II  
Ejs. N° 35 y Vol. III N° 1-3-5-9.
- 2) Constanza Villavicencio N.  
Texto All-In-One Piano Course Vol. III  
Ejs. N° 29 y Vol. IV N° 6-9.  
Repertorio Beethoven: Für Elise
- 3) Skarleth Ramos O.  
Texto Fletcher's Piano Course Vol. III  
Ejs. N° 12-14-16-19-20.
- 4) Santiago Corrales B.  
Volkswiese "Kommte in Vogerl  
Geflogen" Texto Technic Is Fun Ejs. N°  
12-14-15.
- 5) Javier Marquez O.  
-Texto Fletcher's Piano Course Vol. I  
Ejs. N° 38-41-46, acompañado a 4  
manos por el prof. Italo Olivares C.  
-Mozart tema del 1er Mov. de la Sonata  
en La Mayor KV. 331
- 6) Matías Tene A.  
-Texto Fletcher's Piano Course Vol. I  
Ejs. N° 12-21-25-26-31.  
-Coldplay "Clock"
- 7) Francisco Villaseca R.  
-Sartorio Violeta de los Alpes  
-Mozart Area de Papagueno de la ópera  
La Flauta Mágica  
-Rowley Estudio Op. 37 "El Joven  
Chino"
- 8) Antonio Morales C.  
-Ebner Aria en la menor  
-Witte Menuett en Do Mayor  
-Enckhausen Rondino en Do Mayor
- 9) Bruno García-Jove A.  
-Diabelli Ländler  
- Enckhausen Waltz
- 10) Christian Arratia V.  
-Texto Technic Is Fun Ejs. N° 21-  
23-24.  
-Canción del repertorio popular  
Lana del Rey "Gameover"
- 11) Martín Gonzalez B.  
-Graupner Bourrée en mi menor  
-C. Ph. E. Bach Canzonetta en Fa  
Mayor  
-C. Ph. E. Bach Solfeggio en do menor.
- 12) Leonardo Loyola V.  
-Bach Menuet en Sol Mayor  
-Mozart Minuet en Do Mayor KV. 6  
-Beethoven Für Elise W.O. 059
- 13) Monica Ortega F.  
Selección de Himnos Cristianos  
-Himno N° 151 "Por eso lo Amo"  
-Himno N° 390 "Soy Yo, Señor"  
-Himno N°46 "Hoy Amanece"
- 14) Sebastián Sandoval M.  
Texto Schaum's Piano Course Vol. I  
Ejs. N° 23-28-30-31-36.
- 15) Danitza Villarroel O.  
-Bach Preludio do menor BWV 999.  
-Khulau Sonata Op. 20 N°1, 1er Mov.  
En Do Mayor  
-Tiersen: Comptine d' un entre eté: l'  
apres. midi
- 16) Diego Bizama S.  
- Bach Menuet en Sol Mayor  
- Gatti "Los Momentos"  
- Lennon-McCartney "Hey Jude"
- 17) Daniel Gómez B.  
-Bach Preludio Do Mayor BWV 846  
-Khulau Sonata Op. 55 N°1 en Do  
Mayor  
-Tiersen: Comptine d' un entre eté: l'  
apres. midi N°2
- 18) Juan Pablo Montaña P.  
-Bach Minuet en sol menor  
-Beethoven Sonatina en Sol Mayor  
-Schumann Melodie Op. 68 N°1
- 19) Francisco Monzon O.  
Lennon-McCartney "Yesterday"
- 20) Claudia Bastias N.  
-Tischer Minuet en mi menor  
-Satie Gymnopédie N°1  
-Partion "I Will Always Love You"
- 21) Juan Pablo Carvajal C.  
-Beethoven Allegretto de la Sonata Op.  
27 N°2  
-Chopin Valse Op. 70 N°2 (Op Póstumo)  
-Chopin Romance-Larghetto del  
concierto op. 11 N°1 en mi menor.
- 22) Camila Aranda A.  
- Beethoven 6 Variaciones sobre el tema  
"Nel Cor Piu Non Mi Sento" de la  
ópera La Molinera de Paisiello.  
-Chopin Valse Op. 69 N°1 en LabMayor  
-Tiersen Valse d' Amelie
- 23) Daniela Cruz A.  
-Senneville Lettre a ma mere  
-Senneville Ballade Pour Adeline
- 24) Javiera Lira D.  
-Rameau Menuet en la menor  
-Tasman "Sueño"  
-Einaudi "Nuvole Bianche"
- 25) Carmen Barberis R.  
-Mozart Sonata en Do M. K.V.330 1er  
movimiento  
-Mendelssohn Canto sin Palabras  
Op.53 N°3 en sol menor
- 26) Benjamin Alvarez J.  
-Mozart Sonata en Sib Mayor K.V. 570  
1er movimiento  
- Chopin Nocturno Op. 37 N°1 en sol  
menor
- 27) Jonnathan Rojas V.  
-Mozart Sonata en Sol Mayor K.V. 283  
1er movimiento  
-Chopin Valse Op. 69 N°2 en si menor
- 28) Victor Díaz G.  
-J. L. Dussek Sonata Op 20. N°2 en  
Do Mayor  
-Schumann Kinderszenen Op 15 N°3  
-Satie Gnessinienne N°3 en la menor
- 29) Samuel Espinoza J.  
-Beethoven Adagio en Fa Mayor de la  
sonata Op. 2 N°1  
-Menken "I See The Light"
- 30) Pedro Arancibia O.  
-Bach Invención N°14 en Sib Mayor  
BWV 785  
-Mozart Sonata en La Mayor K.V. 331  
1er Movimiento Andante Grazioso.  
-Schubert Improntu Op. 90 N°2 en Mib  
Mayor.

Se dan los más sinceros  
agradecimientos de parte del prof. Sr.  
Italo Olivares C. al presidente del Club  
de Viña del Mar Sr. Lucas Molina A. y  
al Sr. Gerente del mismo club Sr.  
Rodrigo Iturriaga S. por haber  
facilitado el Hall Central y el piano  
respectivamente del Club para la  
realización de este concierto y así  
valorar los futuros talentos de la V  
región.

## ITALO OLIVARES CAÑETE

El profesor Ítalo Olivares, es intérprete con mención en órgano y es licenciado en música con mención en piano básico, teoría, solfeo y armonía. Ambos títulos y grado obtenidos con distinción máxima en la facultad de artes de la Universidad de Chile. en 1990, Sus profesores de órgano fueron Carmen Rojas y Miguel Letelier. Su profesor de Piano fue Carlos Botto.

- 1983a1989 Docente Conservatorio Municipal de música. Viña del Mar  
1984 Solista invitado Semanas Musicales de Frutillar.  
1989 Postgrado metodología pianística con la profesora Mercedes Beglia, Universidad Católica de Valparaíso.  
1992a2007 Becas de Postgrado en Santiago de Compostela y Barcelona, España donde participó en conciertos. Profesores Montserrat Torrent, Guido Iotti, Roberto Fresco.  
1993 Beca Universidad de San Juan Argentina, prof. C. Albrecht.  
1995a1997 Gira de Conciertos en Argentina  
1998 Selección para representar a Chile en el VI encuentro Internacional de Órgano, Buenos Aires - Argentina  
2004 Inauguración Órgano Cavaillé – Coll (1871) Restaurado en los Padres franceses de Valparaíso. Gira de conciertos de órganos históricos en Castilla y León en Tierra de Campos, Palencia, España.  
2000a2007 Becado a distintas versiones de la academia de Órgano Fray J. Echevarría en Palencia, España y a los cursos de órgano del Meresme en Cabrera del Mar, Barcelona, España, prof. M. Torrent, W. Zerer y E. Koimann.  
2008 Inauguración del Órgano restaurado de la parroquia de Viña del Mar. Becado e invitado al LI (51) curso universitario internacional de música española en Santiago de Compostela, Galicia, España con la prof. M. Torrent, donde participó en el concierto de becarios.  
2009 a 2011 Becado a distintas versiones del Curs d'Orgue del Meresme y de la academia Fray José de Echavarría en Palencia España, profesores Jos Vann der Kooy, Guido Iotti y Montserrat Torrent donde dio conciertos en Granolles, Papiol y Cabrera de Mar en Barcelona y Tierra de Campos, España.  
2012 Becado al LV Curso Universitario Internacional en Santiago de Compostela (España) "Música en Compostela" Master Class con la Doctora Monserrat Torrent donde dio conciertos en la Catedral de Santiago de Compostela.  
2013 Becado al XV Curs d' Orgue del Maresme, Prof. M. Radulescu y M. Torrent y viaje a París donde tuvo oportunidad de tocar el gran órgano de Notre – Dame de París.  
2014 Asiste como becario al XXXI Curso de Espelización pedagógica en órgano romántico con el profesor Daniel Roth, en San Sebastián, España en la XV musical donde dio un concierto en la iglesia de Santa María del Coro.

En la actualidad se desempeña como organista titular en Saint Peter's Anglican Church de Viña del Mar y participa activamente en los conciertos de órgano del Ciclo Música en las Alturas en la iglesia Saint Paul's de Valparaíso. Docente de las cátedras de Piano y Órgano en el centro cultural Prof. Miguel Pizarro de Viña del Mar y del Centro Cultural La Tertulia de Valparaíso. Además dicta clases particulares de piano y órgano en Santiago de Chile y la V región.

**Prof. Ítalo Olivares Cañete. Fonos: (8) 7583058 / (5) 6854212/ 32-2611641,  
email: [italoclasesdepiano@gmail.com](mailto:italoclasesdepiano@gmail.com) / [www.italoolivares.com](http://www.italoolivares.com)**

## Concierto Audición de Alumnos Cátedra de Piano

Profesor

Ítalo Olivares Cañete

Alumnos del Centro Cultural Prof. Miguel Pizarro de Viña  
del Mar y del Centro Cultural  
"La Tertulia" de Valparaíso.



**Jueves de 2014  
19.00 Hrs.**

**Hall Central  
Club de Viña del Mar,  
Plaza Sucre s/n, Viña del Mar**

**Entrada Liberada**